

126



Nunc dimittis - Lobgesang des Simeon

Franziskanerkirche Solothurn 24. Januar 2026, 19.00 Uhr Damien Savoy, Orgel
Nydeggkirche Bern 25. Januar 2026, 17.00 Uhr

Renaissance (1450-1600)

Josquin des Prés (F-FLA, ~1450-1521)

Nunc dimittis

Tomás Luis de Victoria (E, ~1548-1611)

Nunc dimittis tertii toni

Giovanni Gabrieli (I, 1557-1612)

Nunc dimittis à 14

Hans Leo Hassler (D, 1564-1612)

Nunc dimittis aus Cantiones sacræ, Nr. 2

Orlando Gibbons (GB, 1583-1625)

Nunc dimittis (2nd service)

Barock (1600-1750)

Heinrich Schütz (D, 1585-1672)

**Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren – Selig sind die Toten, SWV 281
aus den Musikalischen Exequien, op. 7**

Henry Purcell (GB, 1659-1695)

Nunc dimittis, Z.231 aus Evening Service in G minor

Romantik (1815-1900)

Felix Mendelssohn (D, 1809-1847)

Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren, Op. 69,1

Henry Smart (GB, 1813-1879)

Nunc Dimittis in B flat major

Edward C. Bairstow (GB, 1874-1946)

Nunc dimittis in D

20. und 21. Jahrhundert

Herbert Howells (GB, 1892-1983)

Nunc dimittis (Gloucester Service)

Arvo Pärt (EST, *1935)

Nunc dimittis

György Orban (H, *1947)

Nunc dimittis

Robert Scholz (USA, 1939-2021)

Nunc dimittis

125



Zauber der Mehrchörigkeit

Mit dem Lassus Chor München

Franziskanerkirche Solothurn 05. September 2025, 19:30 Uhr Lassus Chor München Ltg. Christoph Hauser
Gabrielichor Bern Ltg. Gonzague Monney

beide Chöre, Ltg. Gonzague Monney

Abélia Nordmann (*1988)

Ich mach ein Lied aus Stille für Doppelchor a capella (2025) Uraufführung

Gabrielichor, Ltg. Gonzague Monney

Andrea Gabrieli (~1533-1585)

Jubilate Deo à 8, aus Concerti, il primo libro (1587)

Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Jubilate Deo à 8, aus Symphoniae Sacrae liber primus (1597)

Cantate Domino à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Hodie completi sunt à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Gonzague Monney (*1981)

Viri Galilaei (2010) auf dem Introitus von Christi Himmelfahrt

Beide Chöre, Ltg. Christoph Hauser

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Missa Papae Marcelli, dreichörige Fassung: Kyrie & Gloria

Lassus Chor, Ltg. Christoph Hauser

Orlando di Lasso (1532-1594)

Super flumina Babylonis

Benedic Domine domum istam

Dixit Donimus à 8

Tui sunt caeli à 8

Beide Chöre, Ltg. Gonzague Monney

Knut Nystedt (1915-2014)

Immortal Bach (1988) für fünf Chöre

Zugabe:

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Abendlied

124



Zauber der Mehrhörigkeit

Im Rahmen des Musikfestival Bern zum Thema Kette
Mit dem Lassus Chor München

Berner Münster

04. September 2025, 19:00 Uhr Lassus Chor München Ltg. Christoph Hauser
Gabrielichor Bern Ltg. Gonzague Monney

beide Chöre, Ltg. Gonzague Monney

Abélia Nordmann (*1988)

Ich mach ein Lied aus Stille für Doppelchor a capella (2025) Uraufführung

Gabrielichor, Ltg. Gonzague Monney

Andrea Gabrieli (~1533-1585)

Jubilate Deo à 8, aus Concerti, il primo libro (1587)

Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Jubilate Deo à 8, aus Symphoniae Sacrae liber primus (1597)

Cantate Domino à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Hodie completi sunt à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Gonzague Monney (*1981)

Viri Galilaei (2010) auf dem Introitus von Christi Himmelfahrt

Beide Chöre, Ltg. Christoph Hauser

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Missa Papae Marcelli, dreichörige Fassung: Kyrie & Gloria

Lassus Chor, Ltg. Christoph Hauser

Orlando di Lasso (1532-1594)

Super flumina Babylonis

Benedic Domine domum istam

Dixit Dominus à 8

Tui sunt caeli à 8

Beide Chöre, Ltg. Gonzague Monney

Knut Nystedt (1915-2014)

Immortal Bach (1988) für fünf Chöre

Zugabe:

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Abendlied

123



Wunder der Mehrchörigkeit

Konzertreise zum Lassus Chor München

St. Johanneskirche (München Haidhausen) 31. Mai 2025, 19:00 Uhr Lassus Chor München, Ltg. Felix Meybier
Gabrielichor Bern, Ltg. Gonzague Monney

beide Chöre

Mathieu Constantin (*1987)

Mysterium ecclesiae ! (2024) Uraufführung der dreichörigen Fassung, Orgel: Felix Meybier

Gabrielichor

Andrea Gabrieli (~1533-1585)

Jubilate Deo à 8, aus Concerti, il primo libro (1587)

Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Jubilate Deo à 8, aus Symphoniae Sacrae liber primus (1597)

Domine exaudi orationem meam à 10, aus Symphoniae Sacrae liber primus (1597)

Cantate Domino à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Hodie completi sunt à 8, aus Symphoniae Sacrae liber secundus (1615)

Gonzague Monney (*1981)

Viri Galilaei (2010) auf dem Introitus von Christi Himmelfahrt

Beide Chöre

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Missa Papae Marcelli, dreichörige Fassung: Kyrie, Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei

Lassus Chor

Orlando di Lasso (1532-1594)

Benedic Domine domum istam

Dixit Donimus à 8

Tui sunt caeli à

Beide Chöre

Knut Nystedt (1915-2014)

Immortal Bach (1988) für fünf Chöre

Zugabe:

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Abendlied

122

Münstersvesper zum Ewigkeitssonntag**Münster Bern**

23. November 2024, 17:30 Uhr

a capella

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

„Ehre sei dem Vater“ Doxologie aus „Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren“

Max Reger (1873-1916)

Unser lieben Frauen Traum Op. 138, Nr. 4

Bernard Reichel (1901-1992)

Magnificat

121



50 Jahre Gabrieli-Chor Bern

2. Jubiläumskonzert**Dixit!****Französische Kirche Bern**

09. November 2024, 19:30 Uhr

Stephanie Pfeffer Sopran

Jesuitenkirche Solothurn

10. November 2024, 17:00 Uhr

Stephanie Szanto Mezzosopran

Michaela Unsinn Alt

Michael Mogl Tenor, Jean-Luc Waeber Bass

Capriccio Barockorchester Basel

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Dixit Dominus RV 594 für zwei Chöre SATB/SATB, Soli SATB und zwei Orchester

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Dixit Dominus aus der «Vespro della Beata Vergine» (1610) für 6-stimmigen Chor SSATTB, Soli SSATB und Orchester

Georg Friedrich Händel

Dixit Dominus HWV 232 für 5- stimmigen Chor, SSATB, Soli SSATB und Orchester

120



50 Jahre Gabrieli-Chor Bern

**1. Jubiläumskonzert****Mehrhörigkeit im Spiegel der Zeit**

Jesuitenkirche Solothurn	8. Juni 2024, 19:30 Uhr	Benedetta Ceron, Zink / Josef Laming, Orgel
Klosterkirche St. Urban	9. Juni 2024, 17:00 Uhr	Henry Van Engen, Tin Cugelj, Keal Couper, Posaunen aus dem Capriccio Barockorchester Basel
Giovanni Croce (1557 - 1609)		
Laudans exultet gaudio		2 Chöre, SATB SATB
Gonzague Monney (*1981)		
Laudans exultet gaudio		2 Chöre, SATB SATB
Claudio Merulo (1533 - 1604)		
Messe "Cara la vita mia", Kyrie		2 Chöre, SATB SATB
Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)		
Messe in Es, op. 109, Agnus Dei		2 Chöre, SATB SATB a.c.
Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)		
Omnes gentes		4 Chöre, ZinkSAT PosBBB Orgel SATB
Dominik Nanzer (*1962)		
Omnes gentes		3 Chöre, SATB SATB SATB a.c.
Ignazio Donati (1570 - 1638)		
Sanctus		5 Chöre, Zink, 3 Posaunen, SATB SATB SATB, Orgel
Ola Gjelo (*1978)		
Sanctus: London		SSAATTBB
Michelangelo Grancino (1605 - 1669)		
Mysterium Ecclesiae		3 Chöre, SATB SATB SATB
Mathieu Constantin (*1987)		
Mysterium ecclesiae!		3 Chöre, SATB SATB Zink, 3 Posaunen, Orgel
Francesco Bianciardi (1570 - 1607)		
Benedictus es, Domine		2 Chöre SSA SATB
Ēriks Ešenvalds (*1977)		
Benedictus es, Domine		SSSAAA a.c.
Gregorio Zucchini (um 1540 - nach 1615)		
Jubilate Deo		3 Chöre SATB SATB SATB
Peter Anglea (*1988)		
Jubilate Deo		SSATTBB, Klavier (Alice Ho)